## Einen Dank unseren Sponsoren

# SCHWARZ STAHL

Schwarz Stahl AG 5600 Lenzburg Telefon 062 888 11 11 Telefax 062 888 11 90 schwarzstahl.ch eshop.schwarzstahl.ch



## bürokonzept

und die arbeit macht spass





SKODA



www.roemergarage.ch

Bern Zürich oder Bern – Effingen
Autobahn A1 - Richtung Basel A3
- Ausfahrt Effingen gleich nach dem Bözbergtunnel
- ab hier Wegweiser beachten.

Bözbergtunnel

A3
Birrfeld
Effingen
Frick

Basel – Effingen
Autobahn A3 - Richtung Rheinfelden / Zürich
- Ausfahrt Frick - Hauptstrasse Richtung Brugg

bis Effingen Dorf - ab hier Wegweiser beachten.

Iron Art
Daniel Schwarz
Trottenacher 238
5078 Effingen
www.schwarz-ironart.ch

Sabine Miryam Hurni – Holzskulpturen
Cornelia Egli – Bilder / Minimal
Marie-Christine Plattner – Bilder/Natur
Armin Strittmatter – Bilder/Abstrakt
Irene Schaller – Naturobjekte
Pascal Senn – Furnier / Holzbilder
Beatrix Motsch – Skulpturen aus Ton und Bronze
Daniel Schwarz – Rund ums Eisen

KÜNSTLERINNEN UND KÜNSTLER:

VERNISSAGE
28. Sept. 2024 / 17.00 Uhr
Musikalisch umrahmt mit Beat Escher / elektro-Violine

WEITERE ÖFFNUNGSZEITEN Sonntag, 29. September 2024, Samstag, 5. und Sonntag, 6. Oktober 2024 jeweils von 14 – 18 Uhr

Iron Art – Daniel Schwarz Trottenacher 238 CH-5078 Effingen www.schwarz-ironart.ch





### Sabine Miryam Hurni, Baden - Holzskulpturen

Ich arbeite intuitiv mit Holz, Papier oder Beton. Meine Inspirationsquelle sind die fünf Elemente Erde, Wasser, Feuer, Luft und Raum. Die Lebensstäbe und Wandobjekte symbolisieren die Verbindung zwischen Himmel und Erde. Die Wächter aus Beton schützen den eigenen Raum und freuen sich, wenn sie draussen Moos ansetzen dürfen.

www.sabinehurni.ch

#### Cornelia Egli, Gebenstorf - Bilder / Minimal

Die Werke von Cornelia sind von einem minimalen Stil geprägt. Reduziert auf das Wesentliche wirken sie klar und scheinbar «einfach». Als Malgrund nutzt sie Karton, Papier oder Leinwand. Nebst dem Malgrund spielt sie auch mit verschiedenen Malmitteln und Oberflächen, um ihre Werke zu gestalten und so eine Tiefe zu erzeugen. Dazu gehören Pigmente, Kreiden, Wachs und Ölfarben. www.corneliaegli.ch

## Marie-Christine Plattner, Herznach - Bilder/Natur

Meine Werke sind realistisch und mit Acrylfarben gemalt. «die Leidenschaft für die Natur und für das, was ich tue, spiegelt sich in der Art und Weise wider, wie ich ein Werk schaffe». Tel. 079 651 30 83

Instagram: @artmchristine

## Armin Strittmatter, Gebenstorf - Bilder/Abstrakt

Immer wieder mutig und noch immer neugierig, experimentiert er mit Farben, Formen und Techniken Seit ca. 28 Jahren lebt er von seiner Kunst und ist gespannt was da noch kommt. Tel. 079 277 39 34

www.strittmatter.ch

#### Irene Schaller, Trimbach - Naturobjekte

Die Quelle meiner Inspiration ist die Natur. Farben und Formen wahrnehmen, unterschiedliche Materialien erfühlen und miteinander spielen lassen. Daraus entstehen Objekte von Leichtigkeit und Eleganz.

www.zierwerk-trimbach.com

#### Beatrix Motsch, Remetschwil-Skulpturen aus Ton und Bronze

Dem Ton Leben einzuhauchen, ist mir ein inneres Bedürfnis. Inspiriert durch Natur und Mensch entstehen organische, fliessende Formen, Figurengruppen, Kopfstudien und lebensnahe Portraits. Die neusten, abstrakteren Werke symbolisieren die Kraft der Verbindung zwischen den Menschen. Seit 2016 führe ich in der Altstadt von Mellingen die Atelier-Galerie Shape & Color, wo ich arbeite und Workshops anbiete. www.shapeandcolor.ch

#### Pascal Senn, Hemmental (SH) - Furnier / Holzbilder

Als gelernter Schreiner liegt mir das Holz am Herzen, durch einen Unfall kam ich dazu Furnierbilder zu fertigen. Der Werkstoff Holz lebt und verleiht meinen Bildern einen unverwechselbaren Charakter und macht jedes Bild zu einem Unikat. Verschiedene Holzarten werden dabei fugenlos zu einem ganzen zusammengefügt.

www.design-wood.ch

## Daniel Schwarz, Effingen - Rund ums Eisen

Seit 1993 freischaffender Künstler. Ausstellungen im In- und Ausland. Ein suchender, der gerne experimentiert und seiner sprühenden Fantasie freien Lauf lässt.

www.schwarz-ironart.ch

